إجازة من احد مبدالرحم البنا الساعاتي ال

411/1004

ار١١٣ اجارة من احمد بن عبدالرحمن البنا الساعاتي الي سليمان الصنيع ،تأليف الساعاتي ، احمد بنصبد J. w الرحمن - بعد ١٣٧١ ه ، بخط المجيز سنة ١٣٦٥ ه . صفحة واحدة ٢٥ س مر٢١×٢٢سم نسخة حديثة ،خطها نسخ مستاد،بها آثار تلوث 18akg (=3) 1: A31 ا - مصطلح العديث ٢ - الإجازات ١- المولف

حر _ الناسخ ج _ تاريخ النسخ د _ اجازة لطيمان

8-1-1

مكتبة جامعة الريان - قدم المتعلوطات الم الكتاب أها زه من اعرب برمهاراتم عبد المار الم الكتاب أها زه من اعرب برمهاراتم عبد الورد الم حرم الم الم المراد الم المراد الم المراد الم

الخدلله عمدا يوانى نعه وتكانئ المزير وينافي نعه ويجاني العنب والصلاة والملام عارسينا محرطاحب الزبعة المطهرة والسقالوا جنمة النيرة الواجلة المسابالأسنا دعلى وجوه وانواع فناجازة وكتابة وقراءة ومناولة وعاع ، وعلى واصابه الصبي الطاهرين، وتنتبع العان الديوم الدين ((ما بيد) علما في الاستادين الراطالتي اختصت بي هذه الائمة لأن الأخذيه منسك بحبلسين لا تتقمم عله . ولا يقع جاحيه في حيرة النلفيق والا شتباه لا نظام سل درابيه في عقر سلسل الفضلاء ، وكان منهم المالم الفاخل و الجربية الكامل السيد لجانم ا ب السيعسا المسم العنب الناطم على إلكرمة زا دها السرزنا ونفيلا و ونفتى واله الى سيل الرشاد وهدانا الى طلق الداد طلب منى اله عازة المتى عي المان عنما تنام المفازة ولمتاهلاأن استجاز الاانه حمين فنئ طنه اتا به الله على فعده الجنة عاجزته بما يجوزلى وراية و بمهاعنى ويابة عن سفول وبسقول و فروى واحول ل سما الى عادمة التربعة وال تا رالمنبعة التي استملت على الكنب السة المترورة وط الهمام مالك والجوام والمعاجم والمساتيد كالعازى بدلك ستانخ المواق والتام ومعروكزيد واكحاز واجزته العاجيع مؤلفاى خصوصا سنالهما الهرى عنول طهائه الن ا رويه عنه بالسر الميواليه من عدة طرق ذكرت عبفه ق آخ معمد كناى الفق الرباى الإنه يذى د بحيم ما تندى المازة عامة تا مذ الطلعة تما ملة هذا دادهم اله ساذ الحاز ما رحى به نفس من ملانه المنوى والرواليوى فال السعب اله توى ريالخلف ما يعتمنيه العلم نماله حول في الانوال والانعال وا تالا يهلني من حاكم وعواته امام الكعبة المزقة وفي خلواته بحن اكتام دروية اللك العالم وانعم النفع بكتا بج الفج الرطبى وان يتمعني به في دار الأماني وان يبله خالما لوهموالكري ا نه على ما يستا ، فدر و مان حابة جدير ، ما لاذلا بنه و نقه بعلم العبد النقر الى الم سالى ا عمري عمل المرالية التراليا ا ت و المعالمة والمعالمة وال

Gel / W) replus 201605:101